籀經堂類藁

籀經堂類藁卷第六

晉江陳慶鏞頌南撰

賦 擬體 古體

擬揚子雲長楊賦并序

永始三年十二月皇帝羽獵畢將以明年秋發民入南山舁虎豹熊羆麋鹿豪豬狖玃狝兎於其中張陆罝罘大蒐于長楊射熊館是時扶風褒斜宏農漢中數大郡皆應命從獵不得耕耨雄謹案周書不卵不蹊以成鳥獸禮苑苗獮狩各以時穀梁說四時具然後為田而蒐于紅蒐于比蒲春秋尚不絕書未盡非之竊鋪張盛事作長楊賦以獻

其辭曰

有巴蜀父老問於壺關主人曰古之為治者恩翔而義洽動而德光今上獵五柞返未央越年將有事於長楊先命右扶風發民斬至乎太華之麓南山之陽挾日月以為彈握鉤陳以為槍屬車斑弩而橫出華轙控驄以裔皇然後掩兎轔鹿擗豺斮狼鷫鸘鐵羽於翠巘搋虎翕牙於霞莊蟜猘翼闐鹿剒鵰張氈廬雪毳習為坦場此亦極天下之至樂矣雖然亦頗奪於火耕刀種而震動乎萬方且夫人君以詩書為藩籬禮義為干櫓涉藝林游文圃今踐蕙幄而纈鹿麋蹂蘭唐而批狡貛非所以崇盛儀豐茂矩也儡

竊疑焉壺關主人曰吁子之言則是矣然猶以管窺天以蠡測海見其小而未見其大也亦知蒐狩固國家常典乎父老曰唯唯謹受命主人曰秦虎狼之國也昔者猰貐其區冤喙乎中域農不得耕女不得織天命我高祖建天關運斗樞祭蚩尤於沛廷之上破秦軍於黃山之陽收咸陽襲高奴剪郣强項殄殲余吾貔駭逢蠭軼狒捕鱷驅復繕治河上塞阬秦苑囿令民田之而為之區困者整危者扶七年之間遇劉氏定而天下喁喁迄乎聖文卻貢珍守林麓弋綈為衣露臺弗築帷帳無文閣檐不複於是後宮賤翡翠而惡珠璣屏鄭衛而絕絲竹下明詔毋以逐末害農毋

以酒醪靡穀是以風雨和而臣民睦也厥後熏鬻不庭甌越相戮繹騷我桂陽蕩寇我上谷蹴踏我雲中震驚我獨鹿聖武赫然斯怒爰整其兵船下湟水師出龍城建以牙羽聲以金鉦載參旗以肆伐揚井鉞以前征金支莘蔡靈鼓砰磕鞭應龍於九野居海水於鯢鯨遂迺跐騠駼絹騄駬轢修蛇膏封豕刳居延戳儋耳磔裂牙張削平角犄東略九真珠厓西定沈黎越嶲北平高闕符離南撫蒼梧交阯所過拔邑降城一麾輒靡神爵生鳳凰止驪獲駮麃裹題麟趾一時霧息邊山風恬寰海鷺堠無驚狼星頓改義以為宣仁以為愷故能沙漠飛蟲濤驅腐鮾推蒙茸刋蒐

箄蹴枹罕於金城埽穹廬以木楄使鑿齒雕題椎髻椎髽
莫不蹻足抗首拱顧樹頰水慄陸讋棄弓而釋鎧中外恬
然垂麻者五十有四載令仁風翔被膏澤延綿覓鷺砰磕
狝兕獬猭六麋隊趨而企蹺五豝羣會以騈肩彪虎驞騂
乎其穴蛟龍踴躍於其淵然物靡盛而不虧道無隆而不
剝故圖險於平黜華於樸迺時以弁雅合羣整輿飾轂張
鄠杜以要遮下長楊而掎猏江河為阹雲漢為幄佩以僕
姑揮以墨稍蜚廉之所輻轤猿蜼之所跉踔犀兕之所獲
犎獑豹之所凌趠嶲嶲笑而就擒猩猩號而握鯫鷫瑦鶬
鶡文鵕青鶼咸入乎其中與為擊撲鷹脫鞲以戕戕盧重

鍰而趵趵塵壒為之蔽天風雲為之動岳又恐從獸無厭先整旅以逮戎繼止戈而節樂夫禮紀祭禽詩歌搏獸梁騶天子之田也獵碣岐陽之狩也故日不及晡朝不及旭駕以鐵驪射其貑羆亦所以奉太尊之遺規步文武之芳躅使耕耨以時庾倉皆足察民情厚風俗乃陳戛擊之球揚頎嶺之鼖撞大吕之鐘鼓金鐃之曲薦肴烝酌醴醮神人之飫以和井牧之田以沃漉見馴象貢自南越天馬生於渥洼獲茲祉福播以麻嘉登空同自泰山至于梁父升禋者七十有二家豈徒椓杙罻於巘嶭發弧矢於谽谺㺊轢乎杭稻蹂踐乎桑麻振師爲弋動衆褒斜與賁育之徒

蒙盾負羽曳蟾斧而仗莫邪區區計獲之多寡數獱狖與麋麚言未畢父老巡逡避席喟然歎曰其斯大禮所存乎微子言幾無以啟僕之惷愚

擬潘岳藉田賦以題為韻

維晉泰始四年正月丁亥皇帝冕而朱紘躬秉耒藉於千畝禮也先時九月簡稼器於甸師詔吉辰於太史命野虞使埽田飭司徒使按鄙見夫陽氣憤盈土膏覛起遍陌直以如繩遐阡平而若砥芳塍灑潤於平泉清甽引渠於洛水乃進稷官而告之曰自今至于初吉攝提貞於孟陬天廟當日月所底驪騵蔚其春融兮輕輿䟀以雲委尚其祇

袚齋宮躬耕泰時詔掌次以除壇首農人而舉趾田曰墳而惟稼之崇藉言借而惟名之擬於是備法駕整金鑾輿塗丹漆履染墨潘被以黑介之幘服以通天之冠飾以蒼玉之佩結以黃綬之輦雉扇門開夫閶闔龍旗宮動夫銑鑾象衛殷轔兮東西列虎賁駢萃兮左右蟠鼙鼓喧而雷震葆支愉以星攢采韡競妍以雕鈒麟罽交絢而飾緐鐵騎翹趨於鉤盾兮金根照耀乎上蘭熠熠棼棼之瓊鈒兮飄緋繼之綃紈羽儀扈扈侍從桓桓內宮獻穜稑之種挈壺司刻漏之宮幕張氈案圭薦躬瓛駢駢隱隱徐至乎耕藉之壇迺宿齋宮恤行幄踐寅方履辰角肅典禮於三垓咨便

程於四岳望瘞位於坎離設廣犧與稭穲撫御耦以親於
總渼縻而在握叱半畝之烏犍揚五花之青駮耜一撥其
泥深土三垡而膏沃辨黑壤及黃壚種冬稌共夏穱闓戟
風清璠旐露擢鑾及啜陸聲陳祴樂於斯時也元瓚球觩
彫木駮犖寶篆香升翠郊塵撲颸植燎於高禋興肸蠁於
淵懿司農緯耒而續耕太祝奉書而致慤連襟懽忻揭裳
騰踔農正垂晨栁星見噣洵乎三垣之拱紫微而萬國之
覲太學也徐而回軫外帷移旌長陌日麗雲紅川晴草碧
塗翠靄於霞莊耀黃熉於煙磧剡駿發之膏腴兆魚綏以
豐盈維庶人之勤劬遂終耦而發襪蹕瞻顏咫未深澤尺

僉萬乘之常尊尚耰鋤而弗釋政以農占物因地惜巡禹
甸之畇畇頌載芟之澤澤豈吾皇之好勞哉將御之於神
倉必躬之於帝藉是以青雀銜禾赤烏獻麥九穀以登三
時不易吾儕小人其服田力穡毋斁有田老嗇夫進而稱
曰嘉薦普淖迄用康年參御保介式禮莫愆今聖上昧爽
丕顯濆濯加虔爓蕭藝脂於是乎達嘉粟旨酒於是乎全
孫莛六穗一麥二夆則自此之延且夫赤稃黑秬所以充
豆籩也香秔戎菽所以薦几筵也崑禾鄗黍所以致吉蠲
也凡茲祀事天祖普錫垓埏惟土之媼惟籍之暵仰彼先
嗇睹厥天田汤汤乎穆穆乎祭耒以暢升中于天匪惟豐

綏之撝抑亦仁孝之先用是休嘉揚為盛美歌詠被諸管絃敢作頌曰劉彼圃田嘉禾布濩紺轅戾止言載其輅司宮埽壇司士戒路總犗扶犁甘雨其澍天賜來年以作爾賦我倉既盈我庾既裕篝甌汚邪靡不畢具時龢年豐飫以大酺明德馨香惟神所祚於萬斯年邦本永固

擬丁儀勵志賦以題為韻

歷前哲之純修實行芳而著美竊企慕乎德馨凜寸衷以自矢不憂喜於榮枯奚加損於譽毀期密勿以自殫切登攀其昌已竭駘駑之庸材引駃騠為比擬欽夷夔之峻節儐曾史之典型樂療饑於泌水守抱灌於圃丁謝貂蟬之

滿室溥金紫之盈庭判薰蕕於宿草分清濁於渭涇稟天全之良貴每戰兢以自持惟始終其不忒豈窮達而轉移揚法言以致戒莊秋水以自怡濮觀魚而涉想蕉覆鹿而遐思念流丸之所止識周道之威夷信淡泊以明志顧守罌而守雌爰虛衷以自責常火滅而修儀不隨波以逐流豈趨炎而附勢築道義以自閑藩禮義以為衛雖守屈於蓬門豈致傷乎匏繫芳特契夫芝蘭性自貞夫薑桂敢介石之不移抱大川之利濟求寤寐之所安爰立節而自勵嗟世道之險巇竟以意為軒輕痛鸞鷖之不逢屈干將而莫試駒縶谷而空吟鶴鳴皋而遠寄贊燕石為奇珍卞守

樸而不棄勵吾性之德修宜濯磨夫厥志珍大禹之寸陰
凜洪爐之日鑄抱潔白以懷清勵冰淵以守素追聖哲之
遺芳探詩書之奥趣處樸約而常恬遇紛華其奚慕羌日
就而月將全性天之所賦

擬庾信三月三日華林園馬射賦用原韻并序

臣聞甲子披圖虞陛紀垂裳之治庚辰佐命禹功垂明德
之庥闓苞符於天乙玉化黃魚鍾瑞應於姬昌書銜赤爵
我大周之創業也治席籮圖薰凝桂室大烈丕鴻休之緒
累仁昭燕翼之謀天馬來自渥洼駿麋獲諸郊畤豈徒誇
夏后二龍之御周王八駿之馳已哉皇帝以天縱之姿膺

神明之運誕敷文德載纘武功時舉夫禴祭禋祡歲勤乎
蒐苗獮狩加以阜宮法禹解網宗湯觀政授時書懸象魏
飛翹揚滯典試貙劉瑶樞輒應屢徵魚躍翠嬀金鏡常符
寔止鷄鳴陳寶禾獻一莖六穗之奇獸呈雙觡共觝之異
鑿齒雕題秉凫旌而納貢黃支赤縣通雁塞以輸誠於時
青鳥司長蒼龍啟令雨晴昔碧川縟樹紅皇帝幸於華林
之園御飛黃之駟乘雕翠之輅萬甲騰驍三辰指曜旌揚
霓而柳拂蓋翼鳳而花飄乃命羣臣陳大射之禮七騶咸
駕三扈具張棲皮則的樹熊侯值羽則杠鵝鴻脰騶虞旣
詠貍首斯陳弓成九合洵稱沉紫之良矢備參連炎燭大

黃之號於是超駞玉壘騁絕金郊種儲夫緣虵紫鷰閑選

夫銅雀神凫媒亦名龍舞五花兮鬣起脊原肖虎凌三嵏

兮塵飛莫不銜勒籋雲控勒動月合三驅而並御張萬弩

以齊開言鳥告歡牙獸屈膝錢堆則似埒錦積則成堋堯

樽之登斟湯鼎之肴進俄焉烏彩漸低蟾光微露穌韋色

喜鼓譟聲讙雖非虎射虔亭差擬馬同汧渭政美益虞之

掌仁昭文囿之施小臣才懸倚馬技等雕蟲匪事鋪張聊

陳崖略

四望韶陽墥堨河梁其律姑洗其歌皆陽青鸞啟瑞朱鷺

呈祥舞八風於閶闔動萬戶於總章灞上則握蘭修禊洛

瀆則贈芍留香皇帝校蒼駟於天閑駕黑虬於宸苑望廣陌之平塗登陂陀之峻坂天畢前驅蠡牙高轉南浦春回西城路遠樹壇以表度地以筵宮開平樂館築蘄年命鮫人而設幰朝罽國以張旃矢搜稷慎琛納跕鳶校戎鉤盾習馬甘泉金較之根日耀紫芝之蓋天圜執筠子來凝旒辰撫豹尾懸軺雞翅析羽乃睠昭華載臨射圃蟠角垂涎蟹泉沸乳桐挺鳳來柳叢鶯聚熊耳為旒天河曳鼓於是星馳飛阜雪躡晨風共上三雍之時合圜五柞之宮竹耳迎而控紫桃花映而流紅右僕射之金鏃左繁弱之琱弓厲黃涔而射隼倚紫陌而批熊楛似長虹貫影駿如飛電

騰空司正奉侯修閣執節歛羽銅山銜竿金穴表則萊植二虞堋則彩張五埒麋射腳而澤空驥奔踶而塵絶夏箭簇而帶星軒弧彎而對月乃有宿衛佽飛羽林舞選初來細柳之營細習昆明之戰絳幘服戎黄騶陪輦光搓玉醴之霞舞拂金壺之電執鐲鳴鐃奪檦蕱箭鐵甲摞躬鉳鞍映面具行慶於帷宮咸承恩於帳殿擭落銜杯雲氣浮罍箕釋紼而掌賞語揚觶而眉開裹蹏之金地湧天鹿之錦山來技拔射熊之館風高戲馬之臺既而宴罷蘭唐輿迴蕙圃聽萬道之讙呼覲兩階之起舞欲使菌畫連錢石皆没羽貫鈞則翼發五豝飛鏃則鋒摧九虎况復治嬔無為湛

湛露斯播嘉和於玉燭書瑞藹於金枝勝衛邑之牧閑三千牝崇周廷之朝服八十儀

擬庾子山燈賦 以銀鉤半上若木全低為韻　限三百字

燀煇蚌彩影宿烏踆丁簾末下甲煎空陳鑰初扃而試鐵壺乍滴以流銀忽焉蒸然絳蠟瑞結青簾張上金臮銀燕添來西漆南油流蘇雲濟萃蔡風柔紫射芙蓉之帳丹凝翡翠之鉤戶動星臨池方月半塗鴨爭華盤螭交燦金釭與壁帶玲瓏火樹共銀花璀璨乃有錦飾畫堂榮開珠幌承恩則葉轉蓮花待詔則光分藜杖金藕柯纏銅芝綠上動鱗甲於千層縣虹梁於十丈亦若拭几書窗横檠

鉸鳳初圝圖䆿共爍昕如碧海躍鯨爛似冰池映鶴四照
鏻石五光煥若況復車湍香街笙吹華屋緣列仗排錦圍
花簇輕熬翠蠶之脂合和青櫨之木銀粟高擢銅荷細蓋
莫不燭明華錯帶斷鐙連如冰虬之盤屈如華鵠之斑鮮
如仙蘢之吐燧如燧象之騰煙蔚九華之爍數五采之全
既而更闢㡚北爐剪窗西知更起雈蹈旦閒雞桃都日上
桂窗輪低摩挲漢銅曲留寶尚方題
擬常袞春蒐賦以畋狩得時獻禽合禮為韻
龍樓日霽虎幄雲連上方功歌九叙禮重三田布政教于
明堂文德之敷單洽集冠裳于王會武功之義攸先所以

行大蒐而訓簡飭春仲以遊畋惟春也得仁之行惟蒐也得義之就仁則昭其長人義則取乎搏獸聲金節鼓喜逢鳴鹿之辰建纛張旌更遇射鵰之候其典可觀其功可奏歌騶虞而典樂我濟如春藏鸞輅以行旌之子于狩惟掄雅于羣材匪馳情于苑囿奉時辰牡熊羆之士聯鑣修我甲兵虎豹之師介冑其始則訓戎行申警惕糴羔裘揚虎犆初伐鼓以鼘鼘更鳴鉦而得得麗五花之寶鞍氣逖譯鞮建七萃之高牙風雄卬轡三驅之典仮昭五較之文爰式其繼則登岁前陟嶔巖飄落花與芝蓋植旗羽與金支左干將之雄動古夏服之奔馳震羽檄于榆關柳塞耀旌

旄于雪嶺雲祠帝乃清風伯飭雨師拉㺄狖截蛟螭摧鸑
鸞觸鬚髯驅之乎駟鐵駕之乎雲輜宣威于鄭圃周回止
戈為武簡衆于泰封漢峙使民以時第見箭落星飛花然
草蔓翠蓋雲龍青蔥而噴綱開三面羅張甲蹲七而骨從
麟角呈祥豹文獻瑞既驅我馬開虎圈以置羅亦有懸貆
出熊圈而賞懃惟校獵兮精專豈爭能于尺寸然後昭其
獲選著其虞箴轂流旁握箭耀前禽奚不卓迴旆卷駕引
軒臨錢収騁埒蓋偃迎陰揚子無所誇其羽獵長卿無所
侈於上林陡見雲罕頫㘚戎輣沓馭獸走草茸烏啼花匝
旗𣃘日以繽紛鼓鳴春而鞺鞳駕息七騶穗年六合犒師

于以珽弓欲酎于焉奉榼有司乃拜手稽首而頌曰天以唐克肖其德奉天時昭典禮靡撓旃飲凱醴帝將雲興王師雨洗君子謂是蒐焉足以耀邊疆而揚殿陛

擬李程日五色賦以德動天鑒祥開日華為韻

王宜日中聖見天則治正南門樞齊北極衍七政以無愆順四時而不忒義和占日立三賓以象三光陽燧著明會五彩克彰五色時維降康天以唐克肖其德於是顯赫曦扇翀幪探鴻濛窺澒洞順禮以行應天而動煦庶彙之昭蘇洗圓光之曈曚翳黑彩兮離奇結祥光兮鬱翁在天成象禮協斗以為儀如日之升璣運鈐而克總維時年豐人

瑞璧合珠聯耀乎八極麗乎九天濯曜羅於蒙谷懸金鉦
於虞泉浴榑桑於海表拂若木於雲巔非霧非烟極宓光
之必照疑紛疑郁圜瑞彩以為圓陡焉繖樹鬱儀幢懸清
梵耀啟文嘉彩澄陽鑿螭振鑾以如馳烏織紋而待賺石
幽煉以交暉河榮光而遠醮雲垂朶以插飛露浥華而盛
覽擎柱乎鼇屢之山盪輪乎沃沃之氾禾穗銜珠草蓂負
劍月耀重輪星銷長鏡庭駐日鉦海杭雲帆可與四靈為
五瑞先乎麟鳳龜龍共呼萬歲若三謼動於公侯卿監新
又新兮明德旦復旦兮重光如靈芝之繖采如夏翟之成
章如及農之澤成春雨如作貢之土辨徐方慌人作繪夫

山龍藻火馮相兼書夫蒼赤黑黃結以玉虬䩄動炳靈之德承茲金蚪天開文字之祥乃登日觀乃上雲臺察祲祥於十煇驗暈珥於三能知發揚而德耀賁攀勃而福開日掌賞而呈奇物華畢付聖當陽而出治至道兼該固知三階平五雲齊六府修四海壹勅典而五服攸彰撫辰而五行有秩五星燦其景爍黃珥抱輪五緯蔚其斑斕黑烏浴日天子宣昭義問播告庥嘉運值河清海晏時逢雲爛星華煥乎有文用克彰厥善就之如日其咸乂王家故曰惟天以日為御維帝以斗為車

擬張曲江荔支賦 以果之美者厥有荔枝為韻 并序

荔枝者南海郡產也古不登上國自尉佗入漢貢遂通焉余曩在西掖與舍人彭城劉侯品為諸果冠思為賦而未遑茲以理郡餘閒追續厥志夫物以罕而見珍知以希而為貴恍然有感遂作賦曰

挺然無雙者嶺南有荔枝之果雖受氣于木酸實稟精于離火釀崖蜜為天漿數虬枝于道左露結千盤霞標數朵如蓋之圓如珠之顆傍蔭畝以葉披下合圍而枝鞸爾乃舒英蕤蕤結實垂垂紫文霏霺紺理芬纚布若艷𧀧張火纖閃若煜爚升欎儀灼若繁星駢璀璨赫若火棗錯迷離甘漿馥處頫頫塗時叔師羨矣武仲稱之惟前志之猶闕

遂評品之見疑覯其綠穀含滋青莘著美黛葉離披緗枝旖旎犀露角以戢戢虬綴珠而縈縈豔奪江萍嬌蠻嶺柿有似乎鶴頂之凝朱雞冠之染紫若夫穠郁盈圓苾芬灩野馥噴麝煤薰凝鶯乳銜鷹待夫鳳皇鷩不留夫驄馬芳斕釀其般紅縹囊滋其渥赭臭撲鼻以縈紆清沁脾而雋雅有似乎小山之桂留彼幽人空谷之蘭香爲王者至如絳幙重包輕丸秀發石蜜依稀冰肌恍惚甘也若飴斂兮如餳醉可醒夫陶然氣用祛夫憒厭消煩懣之悶心雪炎蒸于暑月有似乎突明之國火實離離姑射之山瓊漿勃勃偉味聖之珍奇何甘滋之醇厚超杏酪與桃漿軼花豬

與竹翹歎玉瓣以晶瑩擲金瓤兮抖擻信飣座之真人爲果實所未有當夫綺席乍開良朋方詣得茲異珍增彼新肥內含章而丁貞外煥發而彌麗積雪膚于金盤堆絳縠于玉砌食累多而無嫌期調氣於有濟誰剖實于紫綃獨擅名夫丹荔夫其貴可以通上國珍可以達彤墀陰廣開夫南畝子團結而四垂長著稱于海嶠或別名乎離枝莫不噴金丸之的皪詫火齊之離奇懷異姿而未遇委僻壤以莫知譬棲衡與樂泌徒山巔而水湄彼龍眼並稱于曹魏側生略賦于左思要未計夫南粵之厥包西漢之置堠而相與辨于斯也

擬唐韓偓紅芭蕉賦 以題爲韻 有序

唐承旨翰林學士韓偓累貶鄧州司馬後隱南安九日山石林葉氏稱在閩著作甚夥唐藝文誌載其文皆閨房不雅馴紅芭蕉賦亦猶是也偓出處頗知大義豈其流落無聊姑以爲戲然不可爲訓矣今效揚雄反騷之作規其體而舍其詞曰

萬綠叢裏雲隨朶起其色嫣然其花卓爾揚翠扇以飄搖矗青旗而猗旎芳甤匝地一庭之蒼翠堪娛嘉蔭彌天六月之光風可擬有芭蕉焉青油細點黛葉徐揚朝迎薄露暮納微涼席常招夫鹿覆陰未許夫鴉藏幾疑地近仙居

是色是相雅見光生佛國亦皇亦唐其為紅也繽紛霧結的皪星攢燦若猩脣之染紫斑若鶴頂之凝丹爛若鳳苞之揚葩奇若鷁彩之聚冠火然雨後金翦雲端依稀寶相之花生當午殿恍惚珊瑚之樹貢達辰韓則見紺宇牆邊琳宮屋角葉密陰圓花濃翠駁映曉日以全烘灑浮塵而細撲印寫金經圍張赤幄掩映菩提旃樹參世界於萬懷交加珠草瑤花住仙人之纖偓其在紫薇省畔紅杏林中亭亭帶雨灑灑迎風月映蟾而遠界雲移雉以輕籠紙鼓窗而鹿鹿遶擻炬以熊熊以為臺閣絲綸輔弼抽碧可有文章黼黻箋亦題紅若夫屋橫烏几櫺透絳紗籬疎穿眼

簷矮垂牙浸紅瓷而穠郁連碧砌以橫斜誰俾予美曰惟汝嘉結絲成天恰喜書工懷素研朱滴露允堪易點侯芭亦有望郵亭之渺渺瞻驛路之迢迢植依辛塢生傍午橋霞明絳點露挺紅甦華半舒而半卷華弗琢而弗雕旁若無人肯效女蘿施柏引為知己喜逢修竹彈蕉夫豈以綺結羅張炎趨勢附窈窕鬟人嬪嬖成趣維覆護以無私乃堅貞其永固偉質天修恩光日鑄朱草合朔可能擬於其倫冬蕉卷心正是全其所賦

擬蔡君謨李秋牡丹賦以朔羽南翔建杓西宅為韻有序

蔡忠惠公宋名臣也厲蕪湖適河間凌公尹縣之二年

介秋涉杪牡丹發采翠亭右扶欄因取美人香草以況之美其負經濟才沉淪小尹而以幽草之馨　卜允升況則然矣然君子樂天知命一官一邑苟留心於物於物必有濟何必侈談符瑞希冀未來今仿其詞不師其意聊效反騷之體云爾賦曰

嘉禾遂生朱草合朔天德炳靈物華揚擢緊涼葉之轉秋兮羌羣芳之見剝偉大造之扶輪兮有名花之秀擢厥初委葉荒榛沉吟苦窳扃絳蕊於璆墀羃丹霞於琳圃寶霧凌辰赫曦卓午欝茀未伸芳菲莫吐雨濕蝶衣雲籠鸚羽無解語之金鈴無催花之羯鼓忽焉桐飄金井楓老寒潭

簸晴陽以郁郁馥香氣以馣馤張寶帷兮奇胎綴纈綠跗兮湛露酣排硫碭兮含比凌灝瀚兮階南遂乃交柯琴結駢帶紅張姹鮮艷兮異常發奇丹兮流香盤鶴錦兮成裏糀鳳藻兮高翔月朦朧兮照迴廊霓熖艷兮映緹裳菊為綠兮籬之曲蘭有友兮岸之旁昔之鳳尾芽抽鹿葱瑞獻帶雨輕斜含風細嫩綺鈴閣兮電旆揚護繡櫳兮雲旗建莫不萃宿苕麵霜彫雪傾委秋草以葬蘼抱靈根而悶悶而菘韜英和緒揭麗垂條明秋瑟瑟逸致迢迢望下苑兮爭上翹嘉本擢兮緗葉飄歲將闌兮霜月超來冠蓋兮稼翃推車馳朱幰脛鞠金杓門無絕客賞不虛朝是知榮枯

無定通塞不齊成兮虧所倚剥兮復之倪無揄揚者委之草莽當沈晦者辱在塗泥藴以秋而擷采椹以枯而生稊斯花也發於扶欄之右采翠之西疑將以藴涵乎秋實角勝乎春萸然而符瑞毋侈陳也芳暉宜愛惜也左右弗先揚也風塵祇自適也否泰非所知榮枯不以易松柏有性而不移芝草無根而細擁運天地之生成靡吾身之跼蹐明德唯馨此維與宅

擬李忠定公荔支賦 以百果退避孰敢爭胑爲韻 并序

果之有荔支猶花之有牡丹也牡丹爲花中第一荔支爲果中第一色香味冠絶一時余嘗見張曲江有賦體物瀏

亮而未盡厥觀爰推尋原委續而為之賦其詞曰
維嘉實之芬芳得土膏之潤澤資橐籥於天工偉栽培於
地脈潤結瓊漿珍滋玉液收果實之三千溯由旬之五百
晶毬簇簇皺絳幙於芳林郵遞迢迢笑紅塵於古驛此乃
百果之珍入荔支為上格其色則紅玉低垂赤瑛斜釋受
氣日精稟權離火鑄瓔珞為丹漿雕珊瑚為紫朵斷斷若
齒捫之幾欲起稜作作有芒懸矣豈如象卵信海上之奇
觀實閩中之佳果斯時也火齊無所耀其精木難靡能數
其顆其香則氣發氤氳津生沆瀣樹密陰團毬拋影碎常
撲鼻其若流每襲人而可愛無有乎爾風乍送以飄搖如

是我聞雲潛斂而靈霽斯時也氣爽而神清渴消而暑退其味則壘壘奇珍醇醇別致甘也若飴脆兮若膩浸淫穠郁脾沁雪以常新醞釀汁漿口垂涎而益嗜依稀浣以薔薇髣髴伴諸茉莉斯時也朱櫻讓而未遑盧橘因而卻避包不藉夫菁茅採常盈夫筐篚銜是鳳來剝無鸚啄露染丹銷霞裁絳縠可以濺齒牙可以資口腹本是粵邦雋種貢自尉佗非依蔣氏名園生當姑孰豈爭羨夫蒲萄豈擅名夫橄欖豈伊壺斷而栗零豈伊梨鑽而桃臍不厭品嘗無妨日啖倘比鹽梅之用苟亦無然如其吞棗之羞則吾豈敢雲雕日鏤雪澤氷瑩如犀渠之璀璨如虎敔之崢嶸

如醴泉之霏玉屑如甘露之滴金莖盛以銀甑薦以石䍃
果看鮮作之而可以為美即使樞名特乃去孰與爭通於
上國産於遐區離離火色皎皎冰膚屢點猩唇之絳常凝
鶴頂之朱漫天星彩满地雲腴遠看江綠方紅可作傳家
之寶無數荒亭驛路同來益地之圖

涉江采芙蓉賦以題為韻 學騷體

繄一水之瀠洄兮烟浩渺其難涉擘薜荔兮深復深邑江
蘺兮疊復疊孌碧玉與朱華兮擢紫莖與綠葉張荃壁兮
飾高壇建芳馨兮襲余褋舞翠蓋之婆娑兮綴青錢之對
貼含波氣以欲秋兮承露華而低接契余情其信芳兮無

迎睇而意愜指清波兮遠望羌欲渡兮無杠徒徘徊於綺櫳兮久延攬予蕉窗縛荷花以為蓋兮駕蘭葉以為艘搴芳洲之杜若兮劈澧浦之蘭茳風吹衣兮習習石激瀨兮淙淙葺之兮荷屋繚之兮魚矼荃橈撐兮迴紫浪釆菱起兮舞紅腔盼芙蓉之初日兮杭一葦於長江思君子兮容與望伊人兮宛在芳菲菲其襲人兮客告余以言采集芙渠以為裳兮襭蕙綢而成緣盍將把兮瓊芳聊作函兮香莖帶膏露兮夫睎濕朝霞兮染彩招舟子兮夷猶聽榜人兮欸乃焱遠舉兮雲中極徘徊兮瀛海袖偃蹇兮芬芳珮瓊琚兮珠琲信香草之怡情兮願長擷此蓓蕾旣踟躕兮

江之滸復徙倚兮水之區覽奇藕其乍擢兮知異蕊之初
數葉娟婀而映碧兮衣萃蔡以凝朱流東西其煒映兮芼
左右以縈紆撥波間之鵝眼兮數水面之蜂鬚覺涼痕之
侵袂兮散清影於湍湖乘終朝而竟往兮盈一匊而可娛
咏其華之菡萏兮覩湍載之紅芙乘迴風兮縹緲循歸路
兮惺忪轉復轉兮舟畫鷁歌復歌兮水吟龍識緒風之揚
穎兮瞻落日之銜峯虙妃既已遥遠兮豐隆偃旆而雲封
解佩纕以珍襲兮馨馝馞其猶濃思澧蘭與沅芷兮吾令
脩褰以為容渡不迷夫桃葉兮香仍戴以紫蓉朝濟兮溶
陽夕歸兮古渡揚晻靄之雲旂吸瓊華於湛露藻何為兮

聚魚碣何為兮拳鷺探揭車之奇芬兮憐的中之含素雖
姱修之為佳兮信無改乎此度鬱馥郁以凝薰兮忽緯繣
其難布歌采采以言懷兮俯晴波而作賦

日月會壽星賦 以洪範九五福一曰壽為韻 學騷體

偉六符之駢趾兮含文曜於璇宮普受釐於宣室兮兆瑞
象乎鴻濛闢元精之耿耿兮騰紫氣之熊熊星辰之祥及
一世兮還以集乎褆躬日星烏而踴躍兮月蟾蜍以玲瓏
歲星耀於天市兮調軒宇以延洪時初昏而南門正兮咸
以會乎紫微之宮考逸象於蔡邕兮步天文於何湛占星
度於石甘兮述紀聞於班范杓戴斗以為車兮乙橫河而

作艦九參閣道而揚旗兮入轂天田而稙蹤王良按轡以循迹兮奚仲扶輪而式軌絢纚之祥光兮絕纖雲之黯黮華日月之貞明景迴廊而照檻合五緯其呈祥兮統三辰而受範上若木兮竿三懸攙儀兮照九夸文逐其如馳兮羲和撣而恐後立八神八尺而測以土圭兮準四角四中而定以樞紐躔東井與西婁兮濯扶桑與細柳灼九地之曈曨兮蟠六螭之蜷蟉躨復旦之光華兮祈大年以黃耇循軌步其無差兮照中天而能久陽鑒兮著明圓靈兮映戶覩天漢之迢迢近河鼓些瞻榆樹之芒芒近天庭些桂映輪而向榮入修吳剛之斧些霓作曲以回旋出聽衆鸞之舞

些居左轄右轄參之乎部伍些些歎生霸生明盈之乎三五些受陽光於虞谷之泉兮摇金鏡乎廣寒之府既月湛而月滋兮亦星華而雲簇得南極之老人兮拱紫垣而肅穆帝星聖哲而文明兮前星黃潤而炳煜依農丈以揚靈兮拜天官而受福介耄耋之繁禧兮增洪施之爵祿畫北斗於牡荆兮永寧祝以黼服凡所舍之國皆臻奇齡兮統億萬靈而覆育資輔相於日御兮虛昴星房集冠裳於月宮兮朏明朓朒躔無閒於東籓西籓兮度弗愆於南陸北陸璧合兮萬芒光瑩兮四出氣霏霏其帶天兮靈炳炳而洋溢齊纍壽於彭籛兮紀嘉祥於史佚神龜雕甲而騰波兮

龍魚摧光以映室月駟馳步於太清兮日馭翹首於天一乘象官象物而各有宜兮鶩聚井聚房而違與軼三階正而海晏河清兮四序和而風箕雨畢虎賁貿銳而前階兮鉤陳列牙而設敝奎耀文錦之珠璣兮觜秉武廷之節鉞酌醇醪於酒泉兮建華蓋於天闕占獮見之敷榮兮倚天階而煥發內廚進饌而奉卮兮騎官執鞭而參笏鎮星為土居中央兮宅銀河而出沒曜羅欝勃於天淵兮望舒激灩於靈寤會三老於明堂兮對皤皤之黃髮俾千載一時兮為天地所滂渤觀星紀而知壽星乃鄭野之分兮吾嘗稽之梓慎曰本壽考之作人兮獻蘿雲於金蚪精素魄以

為揑兮珥黃人以為守占符瑞於月卿兮驗歸神於日出
九光蔚其榮彪兮八伯頌以紛糾堯則占閏朔於蓂階兮
舜則紀星雲於棟牖殷得傅說而瑞應箕兮周遇太公而
星在留問仙齡於王子喬兮鍾人瑞於召公醜洶兩曜之
汎樞兮約三能之映斗連兩幄兮雲油仰
流凝兮
續䜿合大采小采以
命官兮繼
重光
重輪而

誕受該稱舞而耋嬉兮戴

恩高而

德厚效蘷陟而皋賡兮祝以

天子萬壽

來降燕乃睇賦以似曾相識燕歸來為韻 學六朝體

探消息於杏林覽風光於槐市春脈脈以何深雨霏霏其奚似鶯戴羽而璘玢雉成斑而旖旎悵暮雨於關山盼斜陽於故里思藏燕兮遲子之來念飛飛兮于誰之止始及農於雪澤旋綏士於雲蒸爲發祥而誕降天有命以靈承徽自無而之有忽由伏而乃興寒食梨花之埭春風柳絮

之膝羽差池而欲試襟荏苒以何曾乃操而入家人内竟
衒而行曲水旁乍雙雙而俱至當歘歘以將翔雨濕簾而
半捲風動餡以徐揚屋銅塗而璧帶梁玉質而金相既偏
覷而仍索思欲宿而未遑片半銜乎小渚蔦曾啄夫中唐
自去兮自來舍南兮舍北轉復轉兮新柳斜難乎雞兮舊
茅餘涉寒况而苦辛覩敝廬爲棲息乃巡乎盧第之家乃
盼乎謝瑩之側旋垂度以欲張波剪簾而旋織爰載築而
載興遂相呼而相識身小坐而輒興目常澄而復晌葺必
精乎三重圍仍周乎四面黏落絮之飄飄夾飛花之片片
鄰有德而常馨屋不貧而自羨堅壁壘於長城委笙歌於

春讌名特重乎舊周降仍尊以乙燕溯寒光之料峭遲淑景之芳菲魚藏冰而未負雁出塞以橫飛道懸夫複嶺山隔乎重圍海進長而靡涉檣欲上以何依雷冷烏衣之巷雲封白板之扉問主人其誰是迷公子之于歸趁風和兮日暖乘路轉兮峰回披滄溟而遠至挈家室以偕來天遣賓鴻以為代歲迎朱鳥以為媒目既成而睍睆眉留語以低徊年年兮天鳦降浩浩兮泰鴻開驗歲功之橐籥知元氣之胚胎故夏以登夫小正而殷以祀夫高禖

碧桃滿樹賦 以碧桃滿樹紅杏在林為韻 學六朝體

稽表聖之微辭品詩人之妙格境和緒以方新筆韜光而

奇迷離盡致王爾無所殫其精郢人無所騁其智者矣其中則有翠羽金支女瑚珠幌霧縠粘窗冰綃挂幌投公子之釣竿擁鮫人之珊網鼇抃千尋之嶽菀然相礙鯨波萬頃之衝與為泱漭洶足傲睨十洲光芒萬丈于以張寶鏡於圓靈于以拾瑩珠於象罔于以建霞關於絳城于以承露盤於仙掌咸見神靈駭矚巨浪奔流瓊蚌宵朗金烏曉浮馮蠵切和於海嶠鷗鴻爭翥乎神州江斐之所震盪川后之所夷猶蜑人之所出舞龍伯之所嬉遊釁帆擁舳邐鼓鳴舟雲窗月啟霧闔煙收罩然見波斯連舶結番市於於五城十二樓翼神光於五鳳迴狂倒之萬牛使者曰善

迺登閬苑步蓬萊臨水閣傍瑶臺海人擕裳而獻錦泉客設宴而持杯猶尚飛雲駕霧噏浪奔雷嶫虎牙以屹兀燃犀甲以瓊瑰綴魚鬚以璀璨張鳳翼而崔嵬搆屋於金樞之穴建瓴於若木之隈還浮還沒乍隱乍堆登茲樓以四望疇弗凭欄俯仰倚檻排徊浩浩乎瞰如地裂而豁若天開

荷花生日賦以六月廿四荷花生辰為韻　學文體

有花焉飄飄凌波來自天竺吉日良辰載生載育厥名芙蕖有芬其郁修到幾生降爾遐福毓於菱鄉是日也以桑弧蓬矢六周子曰蓮花之君子也出之乎淤泥濯之乎冰

寳帶玉之英帶仙之骨十里五里香闘馚馞中央土其日
戊己乃其所生之月盍設供張鋪綺筵集於夫容之閣當
其益藕新添晴漪細挹宥如靈均錫庚載輯出水田田因
風習習又如西母冠蓋畢集綽約欲仙芬芳遝襲是謂曼
倩亭亭玉立或俯或仰如扱如拾是謂老萊綵衣拜揖猗
那其華金莖細裊藐姑神人霞餐露吸文牧聲名載書百
廿壺公仙子籌添箕緯奇花初胎萬寳呈瑞蓄艾爲湯煑
蘭爲賦誕彌厥月諸福畢致蒲矢爲懸瓜棚爲置乃逢誕
辰百珍咸備桐乳爲菜杏漿爲餻衣袂初勝六銖輕試苟
帶爲圍荔衫爲帔前導旌旗羽儀隨侍日彩爲幢雲羅爲

幟錦繡高張福自天賜蜂集爲衙蝶來爲使錫以歌鐘樂懸面四蛙鼓爲官鶯簧爲吹言鳥告歡水嬉成肆幺鳳爲儀曼龍爲戲咸見爵獻金樽箭杯斝也珠傾寶甕盤錯羅也屋老添鬚眉壽介也房連生子耳孫多也花序雁行聯棣鄂也錦裁鴛被結枝柯也葵藿傾心懷蘊結也菖蒲頂禮拜婆娑也門集縉紳排官梛也室聯姻婭施女蘿也華燭連宵燃金炬也更籌達旦轉銅荷也飛觴醉月開宴坐花紅攢十丈碧折三叉波涼雨霽檻矮烟斜于溪之曲是曰若邪于鄜之葉是曰九華橋通雀舫地結鷗家匪無後先珠致長虹雖平竹爭勝辟禾別弟兄而齒齊德一時至

花榮日長彌健香遠益清長於宋夏盛於長嘉於是太史執銅而書曰其月某日某時生邀其葉點其莖有華氏字之菡萏肇錫以嘉名維時月姊殷勤而下待風姨繾綣以前陳雲母周遮而護彩雨師點染以清塵花園錦簇福佑天申託乘蓮者咸祝以莊椿萬六千歲為秋為春儼然後百花二月十五日為生辰

紅葉賦以霜葉紅于二月花為韻　學徐庾宮體

寒光一望色蒼蒼野客停驂暮景涼滿屋狂花堆曉砌半床落葉夾飛霜時則鴻印泥深隼盤風獵青脫木而下垂紫凝山而低接梧桐秋色寒橘柚暮烟疊滿潭明月映蘆

陁一徑西風吹檞葉有霞皆赤無樹不紅低迷含夕照捲
映落晴虹氣迫金商動光生火色烘誰將蜀錦分明布部
似唐花醞釀工一庭霜颭滿樹雲鋪綰柔情於杜若牽芳
緒於軒于砂明點絳露滴園林水拍長江楓葉老寒侵矮
岸蓼花扶雁來彌覺紅增勝一道花名笑矣乎壓簡子於
秋紅疊長卿之晚翠夕陽疎柳路三千殘月曉風關百二
放榜人跡稀寒艸動風試低徊孤鶩落霞天點染錦城春
樹地天留桃洞到人間不待鼓花催臘羯蕭蕭驛路亭蕤
瑟關山月火樹列千尋琪花雕萬笏回看古寺朵雲生紡
動豐山鳴木歇寒吹篳篥冷迫蒹葭烟光一抹嶺路三义

落木清霜餘老雁樵雲曲徑閃寒鴉天然畫作米朐錦勝似洛陽一縣花

漁火賦以一星幽火照叉魚為韻　學四言鮑體

秋浦西風錦江斜日暮靄迢迢晴波瑟瑟冷逼蟹天寒侵鮫室水激篙三舟橫葦一人語宵涼櫂聲夜泊幾點漁燈飄然遠出徘徊曲港掩映荒汀沙眠白鷺徑閃流螢天邊落月水上殘星船歸衡浦秋老洞庭一聲欸乃片影瓏玲舶來蛋子又下魚丁鯨波正沽鷗夢剛醒溪雲堆黑篝火含青桃葉為渡木蘭為舟鴻波水折雁渚波流銀釭影閃竹笛聲柔魚天不夜鷗舍皆秋櫂歌上下檣影沉淬疑明

疑滅似去似留帆隨湘轉火傍宵幽古渡人來斷塢雲鎖漁子推蓬榜人鼓枻破網星留絲蘋烟彈三尺鱸魚半江狹火燦爛洲邊迷離道左夜語呢喃宵行爛燿岸閑波平沙明月照蘭燭漸然萍紅獨釣清漏聲遲江船孤掉一點寒鐙孤懸海嶠數聲蟹斷萬萁人家機隨鷗鷺市鬧魚蝦橫窗銅曲貫月浮槎珠懸一網波折三叉蘆花隱約楓樹橫斜瀟湄之山洛浦之涯霜寒水虛秋風夜漁江流聲急鐙閃影珠珊瑚之網黃帛之魚西巖宿處南浦歸初更長漏永帆挂風賒江干獨步四顧躊躇

緇經堂類纂卷第六

籀經堂類藁卷第七

晉江陳慶鏞頌南撰

賦律體

太學創置石經賦 以題為韻 有序

謹案後漢書儒林傳載熹平四年靈帝詔諸儒正定五經刻于石碑為古文篆隸三體以相參檢陽衒之洛陽伽藍記則言漢有三體字石經表裏刻之皆蔡邕遺跡晉書衛恆傳後魏書江式傳及酈道元水經注並言魏石經亦然乃趙明誠金石錄洪适隸釋謂魏用三體漢止一體而詆後漢書為誤竊謂宋以後文人未見真刻意度之言本不

足據陽衡諸人得之目覩蓋不誣也敬依後漢書所言而
作賦曰
東洛城邊西雍橋外綠字蟠螭青珉飾貝文翻漆簡判然
三體之殊學證緇林統為羣言之會正義則其說不刋傳
經則厥功咸賴大哉聖人之道炳若日星倬彼國學之碑
屹如嵩太昔者炎漢肇興典型淵邈詩書易象多別風淮
雨之淆禮樂春秋盡亥豕魯魚之駁中郎于是憑楷模事
鐫琢考古詳明摛文揚榷馬日磾則學擅涵通榮谿典則
才高卓犖單颺韓說合叅校畫之精楊賜張馴同仰臨摹
之確闢玉宇以興賢集琳宮而勸學懿夫經之為書也文

[illegible][illegible]典謨義學史詳日月之文書及蟲魚之狀尚書四
十九記道著綱常高堂一十七篇儀昭揖讓異同互證作
者聖而述者明表裏皆書道則因而事則創劉向春贊日
麗鏤就丹文并將夏楚威收談開絳帳爾乃依石室以立
經鑿蘭臺而勘記書編爲局之譌篆辨蠹蝕之異鴻艾刱
猶之借體有殊文樞蘊貫官之通理歸一致傳嚴顏施孟
之家析蒼戴盍毛之義總得宮牆蔚起二千餘人悉附景
從游觀碑板書成四十六枚盡供位置篆古書青嵌空字
赤松檜生庭琳瑯滿壁成文則虎踞龍拏考典則蟲書鳥
跡接牆羹而如見碣砌排籤屹盤鼎以常新岩嶤立石字

溯竟碑禹碣畫爲鐵而鈞爲銀經藏夏序周庠方成墀而
圜戭牆至若有魏正始文踵漢廷定規模于舊典追作述
于先型考秘紹書知叔夏寫成之迹援江式偁證邯鄲摹
刻之形晉時祭酒命官修明表奏唐代太和興學正定增
經要皆銅圖歐翠石墨緻青禮在替而書在庠拜肅陳夫
庚子左列圖而右列史部畫括乎丙丁然而黌序雖隆翊
儀未附維

聖朝淵澂之庥際經學昌明之遇
頒古字于左膠右塾揭寶硬黃
宸楷編于八索九邱揮毫濡素字端筆正秦碑之墨跡如

新人傑地靈魯殿之遺文永護書萬本誦萬編繼辟雍賁

鼓之章

闢四門

達四聰奏獵碣岐陽之賦

漢宣帝詔諸儒講五經同異賦以石渠閣諸儒講五經為

韻

漢未央殿北石渠藏諸子一百八十九家括六藝三千百

廿三册篆古書青文斑字赤䦨鄉嬛之福地鼓吹五經羅

宛委之名山笙簧六籍待商讎校頒綸特下尺一書誰與

計偕奉使先徵二千石宣帝甘露之三年下明詔備蒲車

量才以尺建士以旗選高能爲供奉本經訓爲菑畬天寶神姿通孝經與魯詩論語臚傳溫旨飭黄門與給事尚書念當年受學復中翁稟經是式聽此閣建成蕭丞相礲石爲渠斯時也多士蟬聯羣賢雀躍蕭太傅執耳文壇施長卿建牙高閣梁邱臨講易王吉獨贊其辭張山拊授書假倉並參其作韋元成傳詩說之精劉子政得穀梁之博次君臺記題辭通漢禮經輯略周堪弘霸並與聽宣廣德林尊共隨參酌膺其選者固不獨山陽張氏數典鏗鏗千秉地餘引經鑿鑿其同則伏張合轍施孟連裾唐褚並宗許氏嚴顏兼說仲舒其異則轅固申培分蹊徑兒寬安國別

孙鄧注孟善公羊而榮廣數困其說王式援曲禮而江翁
行議矣踈破邱蓋之疑詞其信然者斥玆滋之贅語容或
若諧然而去其糟粕剪其繁蕪究聲詁於儀俄亨享廣訓
行於梁趙魯鄒春秋傳何以絀赤申高竟同孫守易禮解
何以尊楊及后未免向隅和伯專家何以廣謏聞之益信
都名宿何以無絕學之扶梁邱賀卦氣旁通乃繼孟施雨
易歐陽生令文秘授更增建勝二儒其中穀梁傳自衛太
子命儒臣添進講義美魯人之葩于紅詞削楚子之官于
廾故承七葉以潞基即內五家爲投鉛槧千秋語擅探驪
尹更始疑昭剖蚌史高與韋賢合贊義炳日星王亥偕丁

姪同料派通澂潜卅餘事允若黎眉十一人舜深望頊毋
得泥胡母生專學徒肆扣槃其弗尊穀梁㑹大師有如懸
拚皓星周㢘㣲言用廣發揮申輓伊推羣議徙滋倢慊厭
復元帝傳心孝平御宇謂京氏易條例獨精謂毛詩故訓
詞皆古謂明堂禮頗虛散遺謂淹中篇宜加纂組因而博
士員增學官缺補立左氏史於贅宗置古文書於秘府凡
此琅函寶笈累萬盈千皆承天祿建章成三登五
皇上右文稽古崇道尊經獵碣則成均豢列
講帷則學士環聽
闡七十子宗旨要辭文袪魚虎

繹三萬言易爻大義字辨豹鼮士也採書孔壁習禮曾庭
鸞掖校文羣樂乎離經辨志
鳳池正字毋淆乎指事象形
漢章帝詔諸儒講五經同異賦以白虎殿諸儒講五經為
韻
漢出北宮臨西掖有殿焉藏未見書而以白虎為額丞相
商嘗設以宴朝杜子夏曾因而對策章帝建初四年會羣
儒陳秘册徵蒲輪設講席干戚豆籩之屬習舞而趨蹌縉
縉紳冠帶之倫鉤稽而探索書搜金匱名藏人滿玉堂嘉
客載笈函二千餘而語下雌黃述經說百數萬言論袪堅

白維時十有一月壬戌大啟明堂廣搜故府問道乎崆峒觀書乎岣嶁訪人間秘典紛陳小酉之編萃天下名儒咸聽大昕之鼓下龍樓而授講士羨乎登龍揚虎觀以承庥才覘夫鱐虎是役也帳設講庭筵開秘院傳首倡者魯陽侯鴻綜聳言者廣平王羨太常樓望獨表儒宗少府成封端推碩彥賈景伯左氏探微李元春公羊稱善楊終以表請鼓篋而颺言班固以受書敷辭而論蓍承制則魏君伯董其成贊論則淳于恭博其見明經若桓郁共圍太液之池博學如魯恭特召未央之殿蓋念夫漢初授室帝始下十師儒為選圖籍用備溯甘露之隆儀太傅望之平其奏

訖永平之盛業校尉樊儵上其書易則孟京並分嫡派書
則夏侯同署部居齊詩韓詩闡微言而益顯大戴小戴廣
絕學而非虛稽奧旨於嚴顏高矣美矣標新辭於左穀說
諸研諸然而立學官者十四士習章句者三萬徒書歐禮
后詩魯易瞿孔氏古文塗惲傳而弗廣毛公故訓曼卿守
而益孤陳元好左氏春秋師承卒鮮周慶爲穀梁博士缺
補竟無語鑿鑿是言人人殊此辨異統同爰踵石渠故事
而扶微繼絕猶退建武諸儒也肅宗乃併諸經立都講以
禮義爲菑畬以詩書爲耰耨毋使亨蓑孫學抱缺守殘毋
使禁皓舊經絕潢斷港守杜林桼書一卷文復存蝌摘左

氏精論卅條義如剖蚌鍼膏起廢同聆泮水之鐘振瞶啟濛發作雲門之棒入藜閣者咸拜孔而揖顏赴蘭臺者羣學聃而師項是歲甘露降於泉陵洮陽文風溢乎青齊東魯高才生並給講郎古文學兼資訓詁召馴張酺入講禁帷鮑昱桓虞用登朝輔解經連奪五十席才擬戴憑教授動傾千餘人師尊杜撫論袪異說闡奧義於文萬旨千業擅專門紹芳型於老三更五

聖天子經筵宏化黌序式型義探淵海詞炳日星

講幄則樽浮蟻白

臨雍則筆載麐青彬彬邁許鄭之傳人爭立說濟濟接匡

劒之府士盡橫經
駕幸三雍鳧藻與鸞旗映水
詔開四庫金函共玉篋充庭
八月其穫以題爲韻 有序

豳風氣候與月令不同月令季秋嘗稻鄭云稻始熟豳言十月穫稻蓋豳地在雍州岐山之北原隰之野其地較寒故穀熟稍遲然則穫稻當在十月而此云八月其穫前後互異其何以說攷毛傳穫可穫也鄭箋穫禾也可穫則猶未穫句正與秀葽隕蘀同鄭明知穫非刈穫之穫故直訓禾而又總申之曰四者皆指物成而將寒之候則其穫者

意寧辭也謹發其意而作賦曰
繡隴雲連芳塍露滑九穗祥開雙歧秀茁莖綴碧而珠垂
穗抽紅而玉戛日下雉田之頃臺笠叢叢風斜犢徑之蹤
篝車軋軋秋之為言揫也穀成獨慶農三禾有取乎穫焉
大熟先徵月八厥初覘土春融沃膏夏勃鋤雨耕雲披星
戴月人務穮以趨勸耦耰鋤而奮發萬頃平疇之外吠蛤
頻聞一犂春水之間鳴鳩乍歇兆未徵於牧夢敢希有幹
有年吉初告夫農祥聊試一耕一坺未幾蓐收節秉南呂
銅吹寒露溥兮蓼彼秋風起兮淒其穎含霧重采飽烟滋
滿陌則香浮穲稏平川則水界琉璃年年遴雁鳴蟬鼓亦

既熟處處斷壺剝棗秋以為期堇節為禾政未覩夫納總
納秸在野曰稼積先慶夫如京如坻而涵民則皇然曰蒸
實已成也三時已具也旗旐已徵也軿輜已裕也未登也
而以為乃登可穫也而先曰其穫猶之乃瓜者急瓜之辭
見非者荼韮之故瞿瞿乎擔荷頻興搖搖乎腰鐮齊赴秉
有遺而穗有滯啄餘之鵽粒含風比如櫛而崇如墉堆上
之雁穟積露
皇上崇實是求
劭農為務納禾而民力普存
覩稼而人心胥附

薦熟與

薦新並舉雪嘗映夫銀匙

省耕與

省斂齊陳風時馴夫

玉輅所以嘉禾降瑞知依重七月之章

壽寓延洪祝

掇頌九如之賦

授衣賦以九月肅霜禦寒有具為韻

序屬秋三時逢月九向墐北窗星寒西斗占冷落於村莊

驗初寒於戶牖空山木落袂動飄飄平野霜明屐興糾糾

蠶宮司稱絲獻繭宅環五畝之桑趁及時須服授衣纊獻三益之手竊見北陸沍寒西風飄發林映月以吟猿野平霜而飛鶴陰始凝也村村納稼築場撤改為令處處維鍼補隨天子用白駱白玉裘始獻羅野夫服黃衣黃冠鼓將催猲風動手松楸薪儲夫榾柮非必絲衣載弁祭致靈星可無曲袷應規形脩偃月於焉閑諸篋笥均此邦族偕子婦以授功命丁男而計幅材取乎山繭野蠶精謝夫吳綾楚縠衣為依而裳為障如此綵者三居言倨而袪言襜豈曰無衣六藏之在笥僉云可以禦冬文以章身毋謂不稱其服用以備寒威用以待嚴肅維時涼淒白露冷逼青霜

司服獻功瞻藻火山龍而有耀緻衣告備繪星辰日月而
成章袞服則黑黃交備黼衣則青赤載揚五綵有歌恰稱
大夫之服七襄載績堪爲公子之裳相彼小民入此室處
縣絡緯之蕭蕭覩衣裳之襤褸倘荒於績一夫或受之寒
薄送我衣百姓爰得其所襟衱裾而直衿幅平分八口之
家襌襦襜而複襂裯恰備三冬之禦庶幾用足絲麻軸成
機杼過此以往戚發風寒念單衣之莫禦傷短褐之不完
故未雨綢繆執筥執筐而謀亟先時圖度采蘩采職而心
殫餙之乎蠶事戒之乎婦官農事既成卽屬授衣之政女
功克蕆同懷挾纊之歡從此鼓蜡吹豳祈年酌酒躋彼公

堂燕及朋友捉襟可免滿眷蔀屋春生見肘無虞常覺寒
簷隙負鶵有結而弗庸鶵在梁其奥有服之無斁豈曰弗
或弗婁襦有衣袽爾其曷澣曷否
皇上惠澤時深仁恩遠布知稼穡之維艱信蠶桑之是務
服升
龍衮不忘
旰食宵衣
貢郤雉裘猶尚
邱氏蠲賦
恲懞悉戴乎

洪慈衣被咸叨夫

帝顧經車緯架常看黼黻為榮春湅夏纁咸見藻華有具

煑桃賦以煑桃以為豆實也為韻

考小正之遺編記火中于徂暑潔進蘭修肴供桂醑候別於采職采芸功殊於釀秠醸秬料選櫻廚甘調筍俎每値未稟關矩配鼓初幽郤過藍蓼启葡蓋桃試煑桃也者以為杝桃也培英野岸濯色江皋向山頭而露綴敷谷口以雲黏紅景綠陰童處厚之吟詩起草丹藹紫萼江文通之作頌拈毫作於饋食之豆曰縢之登原並棗至於日至之時皆熟矣實亦如桃爾其煑之也石鼎香浮金鬵沸起逆

蓬如釜上氣撥火浮初灼灼本洞前華調冰配始濺說留
牙嘗思染指想韓客調羹妙手鹽梅之況味猶存看劍郎
得意春風杏柳之芳畔尚邇和以酴醾之酒夫固其然薰
以靺鞨之珍亦良有以是爇是沃如醴如飴金鞍一簇瓔
珞千絲樞豈輸夫特乃香亦勝乎來其溯前因簇錦團中
何彼穠矣看此際跳珠鼎上于以湘之桂性含辛合作和
盤之託榆湯滾未知無絕火之為想其玉豉調成金鹽釀
就味壓餦餭香迴飣餖珠丸顆顆三千年果實都佳火齊
離離廿一品珍羞獨侑咏豳風烹葵及菽氣味常新考戴
禮嘗兼與雞風光異候種殊曰楔曰旄香薦于登于豆于

以實嘉肴于以當鬱律于以團蠟珠于以釀崖蜜赤瑛墜粉從敎乙鼎烹來紅玉欹麥借向平盤捧出味調乎菱芡芝栭菹配乎蘧蕡榛栗溪南撥雪記參米粣蘭湯竈北熬波不數苓糕棗實是知鬻餈珠文櫳柂轉假灌茶內蒜用亦合乎枇諸榮堇采蘩香猶聞夫杜若薔薇架外一籃之紅雪頻添薜荔牆邊半畝之綠雲倒瀉薦以澗溪沼沚亶其然乎作為粔餌粉餈必有合也

唐棣之華賦 以豈不爾思室是遠而為韻　有序

唐棣即常棣實一物爾雅唐棣移常棣棣說文移棠棣也棣白棣也改唐為棠改常為白以棠對白則移為赤棣棣

為白棣毛公訓從爾雅召南傳唐棣栘也小雅傳常棣棣也而秦風傳則曰棣唐棣也孔氏論語解亦曰唐棣棣也則唐棣亦稱棣棣韓詩序夫栘燕兄弟也藝文類聚引三家詩夫栘之華萼不煒煒直以常棣為夫栘則常棣亦稱栘蓋唐常二字同音相假渾言之通稱棣別言之赤者為栘白者為棣而錯言之則棣亦可稱栘栘亦可稱棣也呂忱字林曰棣栘也亦棣栘通稱之證陸佃埤雅唐棣常棣分條唐棣據陸璣草木蟲魚疏名奧李其華或赤或白六月中熟如李子可食常棣如李而小子如櫻桃正白然於唐棣條所自引華品序洛陽有紅郁李之類則郁李專指赤

言是赤為栘白為棣也爾雅邢疏於唐棣引召南於常棣引小雅常棣作棠棣引許曰白棣樹也又有赤棣樹亦似白棣葉如刺榆葉而圓子正赤如郁李五月始熟則常棣亦稱棠棣要之赤白互稱一類而錯舉耳棣善搖微風輒動故曰唐棣之華偏其反而反者反經合道古論語注合上可與權為一章而詩常棣閔管蔡亦言周公行權志在常棣觀此益見唐棣之卽為常棣無疑矣爰辨其物并考及作詩之旨而為之賦曰

維魯論之言思得逸詩之咏冉蕚麗輝聯花烘色煒秀發蒙茸情含斐亹桐渥蘤以承恩藿輸忱而篤棐人當抱蜀

逸思迢迢天乃錫唐芳姿韡韡似有懷而欲白結花萼於
友于非不食而空懸歎匏瓜夫吾豈原夫唐棣之為生也
葉本似榆花真類鬱含小雨以輕滋對微風而細拂種向
薔薇塢畔色閃斒斕敷當薜荔牆邊香生苾茀爾雅統歸
為棣語本分明說文別作曰棠辭微髣髴可有離人之感
贈並重乎文無將毋好我之思華相看夫鄂不爰攷陸璣
厥名奧李含鬻果以齊珍偕雀梅而著美山中皆有華林
園花植猶存車下為名宣室開銘詞可紀輿曰郁亦曰爵
轉訓相通唐為棠又為常諧聲並指往往開逢旭旦懷我
友以卬須依依舞向春風詠維常於彼爾韓詩內傳是曰

夫栘扶亦為蒲詩存兄弟之燕鄂原通萼說見魯齊之遺師古山桃合證崔豹移栘同辭指似白楊郭景純說當刊誤知為赤棣許祭酒理可旁推維勞人兮草草每俟子兮遲遲興桃李於春期何彼穠矣賦蒹葭於秋水不可方思蓋夫栘即棣之稱與李乃栘之匹棣栘一類而兩分赤白異名而同實棣从隶萼相隶以聯芳栘从移根屢移而得吉棣仁也於此尚親親栘義也於此昭秩秩棣上承下覆其華注分以是聯栘先開後合其葉幡權以是出細別之雖殊條通觀之無異質故常棣以賡兄弟之睦鼓瑟鼓琴而唐棣以美夫婦之和宜家宜室無如寄託遙深興懷靡

已捐嘉植之芬芳念奇花之旖旎非不庀此江蘺非不學
姬沅芷非不采蕭致咏我思古人非不贈芍論交言念君
子非不寄懷芳草永結綢繆非不努力春華長留綺靡棣
棣不可選夫物則亦有然裳裳維其章凡觀皆作如是子
於是示遐思窮奧闡致纏綿通繾綣草何為而報暐荃何
為而申悃葵抱智而心専桃含仁而意懇愛身如愛物彌
惜芳非思道即思人咸臻苯尊抒芳情之脈脈聊以寫我
心指嘉樹之蒼蒼盍亦反其本棣者通也志尚乎通亨庶
者廣皦義資夫廣遠夫惟花滋穠郁秀挺葳蕤美羨乎一
樹二萼瑞占乎同氣連枝以況可與權秦風山有苞比其

事載潤翩然反竹林泌之戰借其詞緣情託物觸類興時載孜周公行權作常棣是其所以乃爰思孔子論學歌唐棣咢為或言而

濠上觀魚賦以潛雖伏矣亦孔之昭為韻

偉南華之奧窔託秋水為鍼砭結鷗波而遠矚延蜃市以遐瞻飄然意得偶爾興添迮杭於濮水之濱嘉魚鱳鱳散步乎濠梁之上小語詹詹弗結網以臨淵敢云因斷成斷非積柴而置水徒取以潛曰潛昔者莊子與惠子游河上循水湄騁懷共適攜手相隨浩瀚有同源之契汴澄多沙解之詞小德川流不化而仍觀化於物魚躍能知其深以

知喻齊物於蠙黿水能生鹽豸演支於蜥蜴蟲亦名雖則見赤鯉乘遊青魴細鯸鱖魫沿瀨以出泉鱸鮆汎符而浮濮鯢亦名兒鮪原稱叔藻碧波翻萍青浪戲或潛于渚幾同莊化蝶而蝶化莊載觀于淵渾似縠亡羊而羊亡縠出辛池而傅沫載沈載浮依丙穴以揚鬐旋起旋伏然而魚非惠何以知縱目之寬也惠非魚何以知遊鱗之止也鵬吾鳥知其摶九萬程也鶡吾鳥知其橫數千里也水非水孰測其源魚能魚孰喻其旨椰非貫夫鱨鯊鱖毋羅夫鰻鯉是旬其所以乃丞彼淖淵莫名其所能然鑒諸止水牛蹄之涔弗恤葯乎芒乎無有象乎鯢桓之窟為淵嘉矣旨

矣維其時矣莊子於是蹶然而嬉瞿然而懌如託跡乎鱸鄉如結鄉乎魚宅如涉江湖之樂唯鱗唯魴如乘汧汚之流有黃有帛如縱之乎巨壑結浩志於波臣如蘧之乎顥蒼契壯遊於河伯其釣莫釣術嘍楚國蒲且以恬養恬跡異雍門椒亦告謂惠子曰魚化之機也淵匯之總也亭育生生也滄溟洞洞也浩蕩不繫舟也澂明脫底桶也趣涉波濤象窺濛澒魚樂卽吾樂固已昭昭子知非我知何猶懵懵吾與子若長蟨之隨駏蛩道於魚猶醯雞之與蠛蠓淵乎其淵動而無動餌收五十犗毋來釣鯉之任波躍卅六鱗豈假豢龍之董我故知之濠上每從渭水逢姜爾其

問諸水濵盍亦呂梁學孔遂乃情酣意愜氣動神嬉悟真
詮之索爚昭至理之蕃滋浪搖青而掉鰱渚噴白以撻鰭
其魚維何獨樂能與汝樂我聞如是無為故常有為來撥
刺之六腮濤驚向若淩汪洋之萬頃字結成之迄於今江
干憑眺河上逍遥烟波浩渺逸興清超指娟娟之曲籟觀
潋潋之輕儵出清㯃去濁㯃㯃時見沔陽之鱮從西海遊東
海猶來萑水之縱參透非非是是乘諸暮暮朝朝得而忘
筌樂尋顏之與孔遊而出聽琴辨臏之與昭
高岡鳴鳳賦以鳳凰鳴矣于彼高岡為韻
超超乎冠羽毛三百屬而為蟲搏扶搖九萬程而直翀翔

乎丹穴之山㟙乎紫霄之洞鳴於嶰谷自判陰陽集於翀
琰相為伯仲絢靈姿之五采鏡舜青鸞調大樂之七鈞冏
鳴丹鳳爾其契符雒水鳴向朝陽表儀容之裔裔調逸韻
之鏘鏘九苞著美六德呈祥衣擬乎仪之千登泰山而小
天下儀來於世者二由大舜以至文王瑞應火精翼象麟
而頷象燕天生神鳥雄曰鳳而雌曰凰其冏則凌絕頂薄
太清託閬風而遠接亘蘭錡以斜横天門為闕阿閣為營
嬉嬉賀世而來忽然朝砥柱暮風穴翺翔從天而降倏爾
北幽昌南焦明戴仁而處抱義而行盤之中唯子之宮於
止知其所止鳳以畜故鳥不獝善鳴而假之鳴第覺蘇應

磬簫韶符宮徵洪若夔典之奏笙鏞聲若皋謨之賡喜起揚若天雞之唱桃都抑若元鶴之舞郊時其樂緩緩若陽伯之詠林離厥聲喤喤若伶倫之詳黍累小音金而大音鼓堂哉皇哉陟在巘而降在原高矣美矣厥食瑤花琪樹厥居碧落瓊都朝餐翠竹夕止蒼梧遊之乎西海運之乎南溟出則撞黃鐘樂其可知也天以為木鐸文不在茲乎非竹非絲我乃聞之節節足足獨來獨往爾倫唱之喁喁于于固知授璽王庭銜書闕里拔蒙山濯弱水鶴頷豐鵠腮美虎背斑龍文綺天老稱曰鳳知凡鳥不敢題古文以為朋率羣飛而來止鸞鳴嶽以讙呼鵬拔溟而峻起燕雀

安知鷹鶴昌擬白羽與朱羽糅象自著其祥而大山爲小山宮岡爰歌夫陟彼且夫噰喈非凡響也葩彩非凡毛也洪井紫庭非凡境也羽衣霓曲非凡曹也甘露醴泉不時有也芝房寶鼎不常遭也精由誠感福自天叨合兩漢百三十九書傳訛傳信去九疑一萬八千里或翥或翱雄鳴雌鳴統閱夫大不憸小不窕太室少室奚止夫後高陵前高甍蓋其得天也厚所以自命者高

皇上樂懸韶頀譜奏咸章儀肅鵷班鷺序吉占鴻崇鸞翔鼓吹

九重聲和簫管鏞揚

一德韻協宮商見則天下文明覺輝而至出為
盛時嘉瑞卜世其昌青鳥以為司考說文雄原名鸜翠微
未及上稽爾雅脊亦曰岡
寒夜聞霜鐘賦以豐山九鐘霜降則鳴為韻
雨霝夜鑄河鼓天通風寒澤泼月鎖朦朧發清音於巖樾
振逸韻於崆峒適從何來此曲祇應天上莫知其響尋聲
只在山中窮玄步於西東經原訂益問辰躔於伏見鐘恰
聞豐爾其層巒岧嶢疊嶂迴環雪封鮮徑雲護松關鳥在
林而語靜鹿歸洞以步閒平地一聲忽到深宵之候華鐘
九乳別來峻嶺之彎夜如何其夜未央聲通平旦歲既單

矣歲云暮寒落空山當其淑氣昭融風光和厚徑闢三三峯迴九九宣茂豫於林中斂嘈呟於隴口合天地為洪爐稟陰陽為氣母息以天籟其誰應之刁刁乎調調乎四無人聲則未如其熊熊否愷愷否忽焉嚴霜結零露濃凌陰沍寒氣衝清聞上界響出高峯抗如高岡之鳴鳳墜如幽壑之吟龍遲如出花之清漏疾如擊水之珎春隔層巖兮鞺鞳來遠岫兮從容遹駿厥聲廣莫設鈞天之奏卓彼先覺鯸山開半夜之鐘獨不見嶺銜落日樹凍新霜歸鴻向晚老鶴驚淙風以動之忽作山鳴谷應陰始凝也剛逢剝白蔙蒼其南鏄樂皆南陳鏗以立號宅朔方平在朔易歲

以為常唯鐘也應候則鳴唯霜也因時而降覺世儒頑鍼
人愚惷年年水涸澤堅處處街傳市閧歌來二肆鏐儼鑄
乎曾侯驚起一鳴堵宛懸夫魏絳樹宿寒鴉山藏宛虹寺
何處而依松船有聲而繫裁脂者膏者以為筍樂出太虛
鼓之舞之之謂神人驚窮巷乃知韻協元音奮昭至德九
耳異其形而欒殊其式絕似牛鳴石窌實大聲宏非關鹿
鑄林鐘文雕篆刻衆山皆響不圖為樂至於斯空谷傳聲
乃應乎天以為則蓋惟機乘橐籥理寓行生法陰陽以為
律偕奚先以司衡山者宣歟鑰閑而守關鍵者動也時至
則氣盈樂由天作雷自地鳴徒鼓鐘謂之修音直隨夫警

鷁以制器尚其象韻軏擬乎鯨鯨
瓦鐵爲舫賦以日照晴虹風吹細雨爲韻
稽任昉之遺書得紀聞之異述山九視以巍峩水滄洲而
洿涵渠名流汞懸瀾汋之飛泉地近縉雲接榑桑之浴日
其器尚陶匏瓦缶用以合成厥貢惟鏐鐵鏤銀因而鑄出
蓋其地絕天通流湍水㶁檜作楫以難杭松爲舟而莫掉
乃製爲器泥在鈞而金在鎔爰通之行澤乘橇而山乘輴
三日三夜無絕火天地爲爐兩山兩澗必有川日月所照
其瓦則黃泥煅就赤埴陶成瓶垂麟而璀璨甎有鹿以崢
嶸製自越窯檣上之鴛鴦細疊鍊從徐土船頭之鳺鵲頻

橫自來自去宜雨宜晴海日三神山怒湧黃桴土鼓側尊一孔飆雅依方丈蓬瀛其鐵則斑疑含霍氣欲吐虹點蜺寶而踴躍攙如意以玲瓏用汝作舟製成夫舸大艇艖小艇洞若觀火躍出乎凸牡銅凹牝銅鷺鵜光澤鴿鵝色烘掩映瑤花琪樹交加貝闕珠宮孔注金注水融乳融竅飛夫艄艒艇架夫艨艟鱗鱗鶩孔鹿軛真能破浪片片銅牆鐵壁實欲淩風亦汎其流合至陶邱以北不知所屆曰都禺鍉之來能收能發不側不欹擁番蚪之翠瓿卓靈鶴之金支適從何來曾經陶復陶穴亦祇以異斵見躍雄躍雌如同印印印然兩津水曲是有錚錚者金堨渠醨一架飛廬

陶瓬空勞甓運𤇾層重壓伶倫誤作銅吹匪石艦之粗踈匪金船之靡麗匪鳳艄之蔚而奇匪螺舟之約而細入此室處錢使飯土鍋毀土鍘譬彼舟流可無深水砅淺水揭庶人乘桴而浮君子用船以濟是知浪激飛雲濤懸溜雨作舟以行水金石不沉掘地而爲泉球鐀細鼓風動銀桄波搖牙檣石繩鬱棫瞰釜山九九十九流寶筏渡人壓鐵勒

一十一部仰

瓻陶而爲式紅甆何必定州遵錫貢而來朝黑礦遠探荊土

數點梅花天地心賦以題爲韻

之先更難窺其形迹豈知為息為消曰靜曰動理各順其樞機道無虞其悾惚本一氣之相摩盪兩儀之是總不養則或卽於乖違能養乃得受其怵懅故泰交協地天之義易本宗周而智仁肖山水之藏言應溯孔胡為隨斯世以轉移任私心而馳騁知進而不知退徒觸羝藩能屈而不能伸直同鮒井亦思動為靜之設施靜固動之綱領天常運以簡易之機人當順其盈虛之境霜始降而鐘鳴風未喧而浪靜維行生之妙莫不感其氣機況存察之功而可懈其脩省所以君子法運轉之無窮知循環之相互養性以適其天養恬以涵其趣有養日必有養夜得其所宗或

養陰而或養陽全其所賦動必以正志弗涉於紛馳靜而
有常性非等於膠固時行時止亨困咸聽於彼蒼何慮何
思藏脩祇敦夫吾素我
皇上凝和闡繹
建極斟元
敷懿訓於乾圜坤策
演微言於月窟天根本并養而不窮其源浩浩以直養而
無害成性存存天道猶弓張一闔一闢昭其順黃鐘為律
本六陰六陽作之門

諫筍賦以苦而有味如忠諫然為韻 有序

周密齊東野語載放翁嗜苦筍賦云苦而有味如忠諫之
可活國世因以諫筍目之或謂翁生長江南里人喜食苦
筍取而嘗之味苦不可食遂屏弗設及來黔中見萌於土
中寸許人爭掘之甘如蜜蔗出土尺餘味猶甘苦相半翁
所食乃取其甘非取其苦然翁詩明言我見魏徵殊嫵媚
約束兒童勿多取自是以苦得名故稱諫令因述而賦之
其詞曰

鹿角垂芳貓頭著譜素問竹安丹忱葵吐果都稱諫爰來
誘木之張筍亦隨班獨効袞衣之補稽異饌於櫻廚別芳
名於菜圃未嘗學問莫知薺甘苟裨國家誰謂荼苦則有

陸放翁者情殷諫諍志切箴規趣甘淡泊品尚清奇共益
公而抒詠從斌老以贈詩綺葱琅菜之餘無他長物春韭
秋菘而外別具芳滋看棲鳳垂條砭耳曾聞節足愈攫龍
脫綳批鱗輒作之而是筍也生當江左溪邊產向黔中谷
口膚未成筤實原似菰根齊蘆菔生兒質肖董椒有母子
曰忠矣常常章作彈蕉書云孝乎往往敬偕薦韭果識味
中有味食之以時乃知生與俱生物惟其有諫況大夫法
持廷尉忠侔桂性含辛繆和榆湯滚未鹿弗濡菹魚無用
薊凜凜草生指佞惡嫉如仇昂昂槌作淨街言思可采杏
是調梅妙手亦有和羹難言吞棗無心鮮能知味當共笑

緻甬脫詹玉饞釪金廚薦乍翠釜調初品入筍奴菌妾芳鞭竹𩿠花豬氣苦不可闌徒驚三嗅味辛莫能近無當七菹誰識堇飴道能資夫啟乃弼乃有款介苦質徒見夫貴如皤如俄焉餘香細嚼至味漸充勢可鐵膏起廢功能明目達聰艱辛勵節耿介垂風我見魏徵渭竹之筍尚遜有如汲黯建茶之性同工人驚觸嬖世讐避驄倘逢掘土舊窪將毋折檻旌直如或登盤新薦合亟賜筋表忠乃知美勝綠葵珍逾紫莧蹲合類鴟膳應名雁弗羨芋薐芡芝菰無需乎雉鶯鶉鷃勢同嗷蔗境漸入佳誼結孚馥言都得間可使精神俱健菊采東籬直將忠信為昭蘋生南澗官畀

中朝參政無待獻魚而陳家宗孫竹使君直來扣馬而諫
皇上旌垂告善冠設進賢師箴尹誦鼓置鞀懸浩浩忠如
膏梁用彰厥善醇醇味若鹽酒有鑒自
天座列金壺鎰友人來王版參禪良藥苦衷氣用袪夫憤
厥嘉蔬適口顔默解夫陶然
冰輪賦以雲峯缺處湧冰輪為韻
斗隨車運星見軫分冰凝似水輪轉無垠誰教巧匠斷冬
月纔脩斧合借天工製就風恰運斤俯視堪輿點染三雲
之露遥臨華蓋氤氳五色之雲時則池昭結蚌璧悄吟[illegible]
建蜺旌兮午夜鳴鼉鼓兮丁東天色蒼蒼三十輻共一轂

月華朗朗廿八宿羅當胷拖將一縷冰銜堅凝腹澤捧出五花寶鑑團挂眉峯則見其如輪也皎潔珠圓清虛玉屑轉本磨銅剛還鑄鐵周遮乎左轄右轄循環無端馳懸乎東籓西籓絡繹不絶輪鑲桂樹何止八千為春八千為秋冰作菱花每逢三五而盈三五而缺皎皎寒光超超元著形弗蔽乎雲軿景欲追夫日馭可是星聯造父不失其馳莫非駕近王良我能為御造冰未泮橋逢喜鵲塡時如月之恆地悟明蟾到處豈冰窟之久藏豈冰槃之高捧豈冰鏡之秋澄豈冰壺之夏擁陰始凝也堅光薦至而益臻車之輦兮大道周流而無壅照正當頭行先曳踵生於水而寒

於水滄海初升運乎天而麗乎天大江忽湧坡公乃曠然意遠邈爾神凝明生千里秋起一稜輪無驅而自轉冰不治以常澄遙騰珠斗森森倚衡自在瞥見銀河耿耿濡軌何曾天駟馳而合順牽牛運而能勝得毋奚仲造車工多合匠當是吳剛修月巧亦鏤冰

皇上治昭闓甲

道契撫辰

體與情而克洽

敷軫念以皆勻

閶闔開而儀揚

盛軌
軒轅正而運轉
洪鈞準度數以定球扶輿磅礴叶文明而垂象統轄彌綸
圜轉如天車指南以徵合轍
鑒明若月
闕向北而拜
重輪
冰輪賦以雲峯鉄處湧冰輪為韻
大矍載福華蓋凝薰彩懸四照光滿十分逍遙兜率之天
流真刻露指點望舒之景取欲梯雲圍冰顆以初圓卅六

宫溶溶有色奉法輪而細轉廿八舍浩浩無垠當夫夕曛作斂餘霭猶濃蚌含輝而水闊蟾耀魄以雲封天靜雷車氣已浮夫炯炯影收日御陰猶累以重重未堪鏡取方諸冰銜徒署何處工來月爾輪斲是宗動地牙於八萬餘里垂雲脚於七十二峯俄焉瑞彩初騰冰光漸結淡不勝秋和真若屑出閣道以揚鑣循軌儀而守轍朓而見東宿時捧玉盤昏以正南門獨完金玦張分軫見待推馭於纖阿笠結車盟正攀轅於列缺當位而懸升高而御躍出金波飛來玉署駕星橋而遠渡折軸先虞鳴河鼓以前驅戒輪何處濟蓋不濡軌斜依析木之旁過關無停車遥傍明堂

之處秋氣為之愈清夏蟲不可以語輪轉如流冰堅益竦
乍肇三市之圜旋出九衢之甬運周宗動伏兎而趨輝滿
廣寒貫魚以寵迢迢乎御善風行皓皓乎光隨雲湧天運
行而有象朱雀前陳地翻軸以無聲黄牛用犖倘遇乘槎
北斗人來中使張騫如逢泛宅西湖自小大夫文種以蒼
龍為控馭以黑駟為奔騰以軒轅為重轂以河漢為錦繩
以招搖為飛旆以貫索為大紲以姮娥為命載以農丈為
奉承以大東小東為軸積以黑道白道為輪升隨當夸父
逐鞭瞠乎其後碾過女媧煉石超乎其乘馬亡初云月
幾望狐疑聽直謂水始冰已而更闌欲曙夜永向晨彈完

霓曲影起烏跋仰

重光兮旦復旦占合璧兮新又新維出照以乘離　陽冰

不治亦代明而司夜環轍相循轂轉三千世界軌昭五百

由旬君子得輿指看長空駕福

至人若鏡光推大雅扶輪

籀經堂類纂卷第七